

5.16.2 MŰVÉSZETEK (ének-zene, képzőművészet modulok) Nat 2020
Osztályozóvizsga, pótlóvizsga, javítóvizsga

<p>Írásbeli / portfolió vizsgarész</p>	<p>Ének-zene Időtartam: 60 perc Az írásbeli vizsgarész legalább 30% teljesítése esetén bocsátható a vizsgázó a szóbeli vizsgarészre. 30% alatti eredmény esetén a teljes vizsga értékelése elégtelen (1).</p> <p>Képzőművészet A portfolió vizsgarész legalább 60% teljesítése esetén bocsátható a vizsgázó a szóbeli vizsgarészre. 60% alatti eredmény esetén a teljes vizsga értékelése elégtelen (1).</p>
<p>Az írásbeli és a szóbeli vizsgarész aránya a teljes vizsgán belül</p>	<p>2:1 arány (írásbeli vagy portfolió : szóbeli)</p>
<p>Szóbeli vizsgarész</p>	<p>Felkészülési idő: 30 perc A szóbeli vizsga időtartama: legfeljebb 15 perc</p> <p>A szóbeli vizsgarészen a vizsgázó bemutatja a portfoliót.</p> <p>A szóbeli vizsga érvényessége: legalább 30% teljesítése. 30% alatti eredmény esetén a teljes vizsga értékelése elégtelen (1).</p>
<p>Értékelés</p>	<p>jeles (5) = 80-100% jó (4) = 60% -79% közepes (3) = 45%-59% elégséges (2) = 30%-44% elégtelen (1) = 0%-29%</p>

MŰVÉSZETEK (Képzőművészet)

11. évfolyam

Témakörök:

- Szürrealizmus
- Fauvizmus
- Kubizmus
- Futurizmus
- Parafrázis

Az értékelés szempontjai:

- A tervezett, alakított környezet komplex értelmezése, reflektálva a társadalmi, környezeti problémákra is.
- Társművészeti kapcsolatok árnyalt értelmezése.
- Legfontosabb kultúrák, művészettörténeti korok, stílusirányzatok rendszerező ismerete és a meghatározó alkotók műveinek felismerése.
- A képzőművészet alapelveinek, illetve stílust meghatározó vonásainak rendszerező ismerete.
- Vizuális jelenségek, tárgyak, műalkotások elemzése, összehasonlítása során a műelemző módszerek összetett, komplex alkalmazása az ítéletalkotás érdekében.
- Adott vizuális problémákkal kapcsolatban önálló kérdések megfogalmazása.
- A kreatív problémamegoldás lépéseinek alkalmazása.
- Önálló vélemény megfogalmazása saját és mások munkájáról.